

REITORIA
RESOLUÇÃO CONSEPE nº 045/2017.

Aprova a matriz 2018 do Curso de Design.

O Reitor do Centro Universitário de Barra Mansa – UBM, na condição de presidente do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão – CONSEPE,

CONSIDERANDO

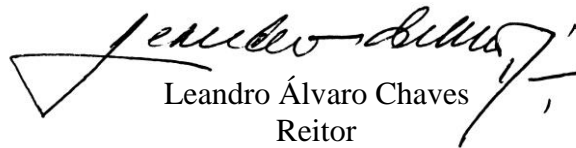
I - a aprovação pelos Conselheiros presentes, conforme consta em ata lavrada dia 07 de dezembro de 2017,

RESOLVE

Art. 1º - Aprovar a matriz 2018 do Curso de Design, em anexo:

Art. 2º - Esta Resolução entra em vigor a partir desta data.

Barra Mansa (RJ), 07 de dezembro de 2017.



Leandro Álvaro Chaves
Reitor

		1º semestre 420 h	2º semestre 420 h	3º semestre 380h	4º semestre 420h	5º semestre 340h	6º semestre 420h	7º semestre 160h
		Módulo I	Módulo II	Módulo III	Módulo IV	Módulo V	Módulo VI	TCC
Conteúdos de Módulos								
	Projeto	Trabalhos multidisciplinares (Tutoria)	Trabalhos multidisciplinares (Tutoria)	Trabalhos multidisciplinares (Tutoria)	Trabalhos multidisciplinares (Tutoria)	Trabalhos multidisciplinares (Tutoria)	Trabalhos multidisciplinares (Tutoria)	<i>O trabalho de conclusão de curso consiste em favorecer o designer em formação nas questões mercadológicas e de inserção profissional.</i> <i>Portfólio, Autoconhecimento e Autorreflexão através da documentação de evidências.</i>
Eixos Temáticos	Técnicas, Tecnologias, Representações Visuais (TTRV)	Técnicas de representação Digital 1 / Fotografia / Desenho	Técnicas de representação Digital 2 / Oficina Plástica / Construção Gráfica	Ergonomia Informacional / Ferramentas de Gerenciamento Projetual	Edição Eletrônica	3D / Programação	Cenografia e Curadoria / Prototipação Eletrônica / Oficina de maquete	
	Narratividades (N)	Produtos Audiovisuais	Histórias em Quadrinhos	Storytelling e Cinema	Animação	Sound Design	-----	
	Design Research (DR)	Técnicas de pesquisa em Design	Design Thinking	UX - Experience Design	Gamification	Etnografia	Design de Interação	
	Negócios e Serviços (NS)	-----	-----	Negócios em Design	Gestão em Design	Propriedade Intelectual	Marketing	
Linguagens, Humanidades e Crítica (LHC)	Literatura	Design de superfícies / Teoria do Design	Semiótica Aplicada	Antropologia / Sociologia	Design Inclusivo / Teoria e Crítica do Design	Filosofia		

Resumo	
Conteúdos Básicos	500 horas
Conteúdos Específicos	500 horas
Conteúdos Teórico-práticos	1400 horas
Atividades Complementares - Contando a partir do Módulo II	160 horas
Trabalho de Conclusão de Curso - TCC	160 horas
Estágio Supervisionado a partir do Módulo V	160 horas
Carga horária Total	2880 horas